

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Мурманский арктический государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б.1В.ДВ.01.01 Логоритмика**

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы  
по направлению подготовки**

**44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование**

(код и наименование направления подготовки)

**Направленность (профиль) Логопедия**

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы))

**высшее образование – бакалавриат**

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –  
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**бакалавр**

квалификация

**очная**

форма обучения

**2022**

год набора

**Составитель(-и):**  
Яшина Е.В., старший преподаватель  
кафедры ПикП

Утверждена на заседании кафедры  
психологии и коррекционной педагогики  
Психолого-педагогического института  
(протокол № 8 от 23.03.2022 г.)

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ Афонькина Ю.А.

**1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** – формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области логоритмической работы с лицами, имеющими нарушения речи.

**2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 Способен к проектированию и сопровождению индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи	ПК-1.1. Демонстрирует знания специфики ведения нормативной документации логопеда, реализующего разные варианты индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи, включая электронный документооборот; закономерностей и условий, норм и ограничений проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов с учетом особенностей развития детей с нарушениями речи; технологии проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи.	Знать: - теоретические основы музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией; - методы обследования психомоторики и ритмические способности; - методы и приёмы обучения логopedической ритмике лиц с нарушениями речи;
	ПК-1.2. Осуществляет ведение нормативной документации, включая электронный документооборот; проектирует и реализует индивидуальные образовательные маршруты детей с нарушениями речи; выявляет эффективность реализации индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи, при необходимости корректирует их содержание; консультирует педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся по вопросам сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи.	Уметь: - обследовать психомоторные функции; - дифференцировать приёмы музыкально-ритмического воздействия; - проводить занятия по логopedической ритмике;
	ПК-1.3. Владеет технологией ведения нормативной документации, включая электронный документооборот; способами индивидуализации образования и сопровождения проектирования и реализации детьми с нарушениями речи индивидуальных образовательных маршрутов; технологиями проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов с учетом особенностей развития детей с	Владеть: - реализации методик проведения логopedической ритмики в группах детей, подростков, взрослых с нарушениями речи.

	<p>нарушениями речи;  методами выявления эффективности реализации индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи;  навыками консультирования педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся по вопросам сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи.</p>	
--	---	--

### 3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Логоритмика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) Логопедия.

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц или 108 часа (-ов) (из расчета 1 ЗЕ = 36 часов)

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество	из них – на курсовую		
4	7	3	108	10	16		26	8	82			Зачет
Итого:		3	108	10	16		26	8	82			Зачет

Интерактивная форма реализуется в виде круглых столов, деловых игр

**5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1.	Основные понятия логопедической ритмики. Объект, предмет, цель и задачи логопедической ритмики. Принципы и методы логопедической ритмики	2	2		4		16	
2.	Задачи логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых. Средства логопедической ритмики	2	2		4	2	16	
3.	Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания	2	4		6	2	16	
4.	Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, расстройств голоса	2	4		6	2	18	
5.	Логопедическая ритмика в системе работы при алалии	2	4		6	2	16	
	<b>Зачет</b>							
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>26</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>-</b>

**Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Основные понятия логопедической ритмики. Объект, предмет, цель и задачи логопедической ритмики. Принципы и методы логопедической ритмики.**

Теоретические и практические основы логопедической ритмики. Объект, предмет, цель и задачи логопедической ритмики. Принципы и методы логопедической ритмики. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике. Основные понятия логопедической ритмики. Естественнонаучная основа логопедической ритмики. Из истории музыкально-ритмического и логоритмического воспитания. Исследования профессора М.М. Кольцовой. Исследования механизма воздействия музыки на человека, проведенные учеными В.М. Бехтеревым, И.М. Догелем, И.Р.Тархановой. Логопедическая ритмика (Г.А. Волкова, О.А. Крупенчук, И. Лопухина). Фонетическая ритмика (Т.М. Власова, А.И. Пфафенродт), представляющая собой систему двигательных упражнений.

## **Тема 2. Задачи логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых. Средства логопедической ритмики.**

Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых. Средства логопедической ритмики: ходьба и маршировка в различных направлениях; упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции; упражнения, регулирующие мышечный тонус; упражнения, активизирующие внимание; счетные упражнения; речевые упражнения без музыкального сопровождения; упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра; упражнения, формирующие чувство музыкального темпа; ритмические упражнения; пение; игра на музыкальных инструментах; музыкальная самостоятельная деятельность; игровая деятельность; упражнения на развитие творческой инициативы; заключительные упражнения.

## **Тема 3. Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания.**

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся подростков. Содержание занятий по логопедической ритмике с заикающимися. Зависимость логоритмического воздействия на заикающихся от этапа коррекционной работы. Содержание работы. Особенности занятий логоритмикой по авторской технологии. Структура занятий: движения под музыку, упражняющие в различных видах ходьбы и бега; танец (хоровод); разучивание четверостишия, сопровождаемое движениями; песня, сопровождаемая жестами; логопедическая гимнастика; мимические упражнения; массаж (спины, рук, ног и т. п.) или гимнастика для глаз; пальчиковая игра; подвижная или коммуникативная игра.

## **Тема 4. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, расстройств голоса.**

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, с расстройствами голоса. Особенности использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Занятия логоритмикой в первую очередь рекомендованы детям с речевыми нарушениями: дислалия, дизартрия, нарушения темпа речи (брадилалия, тахилалия), заикание, алалия, задержка речевого развития, логоневроз. А также детям с СДВГ, с ДЦП, с задержкой психического развития, когнитивно простым детям и детям с различными синдромами и расстройствами, сопровождающимися нарушением развития (аутистический, эпилептический и т. д.). Для коррекции речевых нарушений у взрослых перенесших инсульт, нейрохирургические операции и черепно-мозговые травмы, логоритмические занятия сочетаются с восстановительной нейропсихологической коррекцией и неврологическим лечением.

## **Тема 5. Логопедическая ритмика в системе работы при алалии.**

Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с алалией. Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией. Выделяют два

основных направления. **Первое направление** логоритмической работы – развитие речевых процессов. Эта работа включает в себя совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве; регуляция мышечного тонуса; развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активизация всех видов внимания и памяти. **Второе направление** – развитие речи и коррекция речевых нарушений. Эта работа включает в себя развитие дыхания, голоса; выработку умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1. Бабушкина, Р.Л. Логопедическая ритмика : методика работы с дошкольниками, страдающими недоразвитием речи / Р. Л. Бабушкина, О. М. Кислякова ; под науч. ред. Г.А. Волковой. - СПб. : КАРО, 2010. - 176 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика : учебник для студ. вузов / Г. А. Волкова. - М. : ВЛАДОС, 2010. - 272 с.
3. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи : учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09761-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494326>
4. Шашкина, Г. Р. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии: логопедическая ритмика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10463-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494373>

### **Дополнительная литература:**

1. Соловьева, Л. Г. Логопедия [Электронный ресурс]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 208 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/B7B099B3-26CF-4EC3-B490-417B459843D8#page/1>
2. Пятница Т. В. Логопедия в таблицах, схемах, цифрах / Т. В. Пятница. - Ростов н/Д : Феникс, 2017. - 173,[1] с. - (Библиотека логопеда). - ISBN 978-5-222-29119-1 : 340-00.

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащённые компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «МАГУ».

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

## **7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

**7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:**  
Kaspersky Anti-Virus

**7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:**  
MS Office  
Windows 7 Professional  
Windows 10

**7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:**

Не предусмотрено.

**7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:**

Не предусмотрено

## **7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:**

«Университетская библиотека online» — электронная библиотечная система-  
<http://biblioclub.ru/>

Электронно-библиотечная система издательства «Лань» — <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Юрайт» - <http://www.biblio-online.ru>

## **7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ**

1. информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

## **7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс  
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».  
<http://www.informio.ru/>

## **8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ**

Не предусмотрены.

## **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ**

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.